



Durchwegs smart, urban, modern
Utterly Smart, Urban, Modern



Hotel Daniel Vienna

Wien

Die denkmalgeschützte Fassade des ehemaligen Hoffmann-La-Roche-Gebäudes aus den 1960er-Jahren von Architekt Georg Lippert bildet die Hülle, in der das neue Hotel Daniel „smart luxury“ bietet. Die minimalistische Ausstattung der Zimmer mit Sichtbetondecken, offenen Bädern mit verglasten Duschen und Hängematten anstelle pompöser Couchen entspricht dem modernen unprätentiösen Grundkonzept. Die Lobby ist mit Fundstücken der Hotelbesitzer möbliert, eine Bäckereitheke steht im Zentrum und ein skurriler Shop bietet Kurzweil. Nicht zuletzt trägt das vom Dachfirst herabhängende Boot des Künstlers Erwin Wurm zu dem rundum urbanen Ambiente bei. *mk*

The listed façade of the former Hoffmann La Roche Building designed by Georg Lippert in the 1960s now forms the shell inside which the new Hotel Daniel offers “smart luxury”. The minimalist furnishing of the rooms with exposed concrete ceilings, open bathrooms with glazed showers, and hammocks rather than fussy couches, reflects the modern, unpretentious basic concept. The lobby is decorated with various pieces discovered by the hotel owner: there is a bakery counter at the centre, and a rather strange shop provides diversion. The boat by artist Erwin Wurm that hangs from the top of the roof also makes an important contribution to the highly urban ambience. *mk*

Architektur Architecture Atelier Heiss ZT GmbH, Christian Heiss, www.atelier-heiss.at

Mitarbeit Assistance Beatrix Vogler-Kautz, Judith Ehmer, Manuela Gruber

Bauherr Client Hotel Daniel GmbH

Statik Structural engineering Roadworks ZT GmbH

Planungs- und Bauzeit Duration of design and construction 2010–2011

Nutzfläche Floor area 3.900 m²

Adresse Address Landstraßer Gürtel 5, 1030 Wien

Nominierung Mies van der Rohe Award 2013

